SALON

DE

1877

GOUPIL & Cie EDITEURS

STERLING
AND FRANCINE
CLARK
ART INSTITUTE
LIBRARY

THE GIFT OF
Murray Smith

SALON

DE

1877

SALON

DE

1877

II

PARIS

GOUPIL ET C^IE^, ÉDITEURS

9, RUE CHAPTAL, 9

M DCCC LXXVII

A4
G69
1878
T-2

TABLE ALPHABÉTIQUE

PEINTRES	TITRES	PLANCHES
Jourdan (A.)	Un déjeuner à Saint-Honorat.	51
Kaemmerer (F.)	Partie de croquet.	52
Knight.	Porteurs d'eau de village	53
Lambert (E.)	Pendant l'office	54
Landelle	Salmacis	55
Laurens (J.-P.)	L'état-major autrichien devant le corps de Marceau	56
Lecomte du Nouy	La porte du Sérail.	57
Lejeune (E.)	La marraine de Cendrillon.	58
Le Roux (H.)	Les Danaïdes.	59
Linder (P.)	En villégiature.	60
Luminais (E.)	Un prisonnier en fuite.	61
Mazerolle (M.)	Les agapes	62
Mélingue (G.)	Un dîner chez Molière	63
Mélingue (L.)	Le matin du 10 thermidor	64
Mengin (A.)	Sapho.	65
Mesdag (W.)	Soir d'été.	66
Michel (F.)	Les cigognes	67
Moreau (Ad.)	Sous la feuillée.	68
Morlon (P.)	Le rendez-vous	69
Neuville (de)	M. Paul de Déroulède.	70
Outin (P.)	Manon Lescaut.	71
Pallière (J.)	Dompteur de chats	72
Pasini (A.)	Cour d'un vieux conak	73
Penne (de)	Fox hounds.	74
Perrault (L.)	N. S. Jésus-Christ au tombeau.	75
Poirson (M.	La jetée de Trouville	76
Pomey (L.)	Avant le Salon	77
Roubaudi (A.)	Le pilori	78
Saintin (J.-E.)	Self satisfied	79
Saintpierre (G.)	Chetahâte (les Danseuses).	80
Salomé (E.)	Trappistes	81
Schlésinger (B.)	Ecoute!	82
—	Comme grand'maman.	83
Schneider (Mad.)	La fiancée du Croisé	84
Seignac (P.)	La leçon d'écriture.	85
Steinheil (A.)	Une leçon d'Abélard	86
Thoren (O. de)	Le mois d'août à Trouville	87
Vaillant (A.)	Le maladroit	88
Van Marcke (E.)	La source de Neslette.	89
Verhas (J.)	L'inondation	90
Veyrassat (J.)	Passe-cheval.	91
Wauters (E.)	Marie de Bourgogne.	92
Weisz (A.)	Fiancée slave.	93
—	Le jaloux	94
Worms (J.	La fleur préférée	95
Zier (V.)	Sainte Elisabeth de Hongrie	96

SCULPTEURS	TITRES	PLANCHES
Delaplanche (E.)	La musique	97
Gravillon (de)	Vestale	98
Jacquemart (H.)	Chamelier.	99
Mercié (A.)	Le génie des Arts	100

PARIS. — IMPRIMERIE MOTTEROZ, 31, RUE DU DRAGON.

Peint par Jourdan *Photographie par Goupil et Cie.*

Un déjeuner à Saint-Honorat

Salon de 1877 *P V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Kaemmerer *Photographie par Goupil et Cie.*

Partie de croquet

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Knight *Photographie par Goupil et Cie.*

Porteurs d'eau de village

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Lambert *Photographie par Goupil et Cie*

Pendant l'office

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Landelle *Photographie par Goupil et Cie.*

Salmacis

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Laurens. *Photographie par Goupil et Cie.*

L'état-major autrichien devant le corps de Marceau

Salon de 1877 P. V.

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Leconte du Nouy. *Photographié par Goupil et Cie*

La porte du sérail

Salon de 1877. P. V.

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Leyenne *Photographié par Goupil et Cie.*

La marraine de Cendrillon

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Le Roux. *Photographie par Goupil et Cie.*

Les Danaïdes

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Lander. *Photographie par Goupil et Cie*

En villégiature

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Luminais. *Photographié par Goupil et Cie.*

Un prisonnier en fuite

Salon de 1877 *I. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Mazerolle. *Photographie par Goupil et Cie.*

Les agapes

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par G. Melingue. *Photographie par Goupil et Cie.*

Un dîner chez Molière

Salon de 1877 P. V.

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par L. Mélingue *Photographie par Goupil et Cie.*

Le matin du 10 thermidor

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par A. Mengin. *Photographie par Goupil et Cie*

Sapho

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Mesdag *Photographié par Goupil et Cie.*

Soir d'été

Salon de 1877 *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Michel *Photographié par Goupil et Cie.*

Les cigognes

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par A. Moreau. *Photographie par Goupil et Cie.*

Sous la feuillée.

Salon de 1877. F. V.

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Morlon *Photographie par Goupil et Cie*

Le rendez-vous

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par A. de Neuville *Photographie par Goupil et Cie.*

M. Paul Déroulède

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Outin. *Photographie par Goupil et Cie.*

Manon Lescaut

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Pallier *Photographie par Goupil et Cie*

Le dompteur de chats

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Pasini. *Photographie par Goupil et Cie.*

Cour d'un vieux conak

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par de Penne. *Photographie par Goupil et Cie*

Fox hounds

Salon de 1877 *P V*

Publie par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Perrault *Photographié par Goupil et Cie.*

N. S. Jésus-Christ au tombeau

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Poirson *Photographie par Goupil et Cie.*

La jetée de Trouville

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Pomey. *Photographié par Goupil et Cie.*

Avant le Salon

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Roubeaudt. *Photographie par Goupil et Cie.*

Le pilori

Salon de 1877 *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Saintin *Photographie par Goupil et Cie*

Self satisfied

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Saintpierre *Photographie par Goupil et Cie.*

Chetabàte

Salon de 1877 *V V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Salome. *Photographie par Goupil et Cie*

Trappistes

Publié par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Schlesinger *Photographie par Goupil et Cie.*

« *Ecoute!* »

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

R. Schl. — 1877

Peint par Schlesinger

Photographie par Goupil et Cie

« Comme grand'maman »

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Mme Schneider. *Photographié par Goupil et Cie.*

La fiancée du Croisé

Salon de 1877

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Seignac *Photographie par Goupil et Cie.*

La leçon d'écriture

Salon de 1877. *P V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Steuhert. *Photographie par Goupil et Cie.*

Une leçon d'Abélard

Salon de 1877 *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par O. de Thoren. *Photographié par Goupil et Cie.*

Le mois d'août à Trouville

Salon de 1877. *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Vuillant *Photographie par Goupil et Cie*

Le maladroit

Salon de 1877 *P V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par van Marke *Photographié par Goupil et Cie.*

La source de Neslette

Salon de 1877 *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Verhas *Photographie par Goupil et Cie*

L'inondation

Salon de 1877 *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Veyrassat. *Photographie par Goupil et Cie.*

Passe-cheval

Salon de 1877. *P. V*

Publié par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Wauters. *Photographie par Goupil et Cie*

Marie de Bourgogne

Salon de 1877 P V

Publié par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Weisz. *Photographie par Goupil et Cie*

Fiancée slave

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Peint par Weis *Photographie par Goupil et Cie*

Le jaloux

Salon de 1877 *P. V*

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Worms. *Photographié par Goupil et Cie.*

La fleur préférée

Salon de 1877 *P. V.*

Publié par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Peint par Zier *Photographie par Goupil et Cie.*

Sainte Elisabeth de Hongrie

Salon de 1877 P. V

Publié par Goupil et Cie, éditeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Sculpte par Delaplanche *Photographie par Goupil et Cie*

La Musique

Salon de 1877 *F. V*

Publie par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York

Sculpte par de Gravillon. *Photographie par Goupil et Cie.*

Vestale

Publie par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Sculpte par Jacquemart *Photographie par Goupil et Cie.*

Le chamelier

Salon de 1877 *P. V*

Publie par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

Sculpte par Mercie *Photographie par Goupil et Cie.*

Le genie des Arts

Salon de 1877 *P V.*

Publié par Goupil et Cie, editeurs
Paris, Londres, Berlin, La Haye, New-York.

STERLING & FRANCINE CLARK ART INSTITUTE
3 1962 00407 5457